

INDICATORI		DESCRITTORI						
		0-1	2-3	4-5	6	7	8-9	10
INDICATORE 1 - Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo - Coesione e coerenza testuali		Elaborato incoerente sul piano logico e disorganico	Elaborato sviluppato in modo confuso, con elementi di disorganicità	Elaborato sviluppato in modo schematico e non sempre coerente	Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	Elaborato sviluppato in modo coerente e l'organizzazione dello svolgimento nel complesso risulta adeguata	Elaborato sviluppato in modo coerente e organico e con apprezzabile organicità espositiva	Elaborato del tutto coerente e coeso. Il testo è ben pianificato e articolato in una struttura chiara ed efficace
INDICATORE 2 - Ricchezza e padronanza lessicale - Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso efficace della punteggiatura		0-6 Lessico gravemente inadeguato. Forma linguistica gravemente scorretta sul piano morfosintattico con diffusi e gravi errori di punteggiatura	7-12 Lessico limitato, ripetitivo, a volte improprio. Forma linguistica con diffusi errori sintattici e/o ortografici e/o di punteggiatura	13-17 Lessico generico. Forma linguistica parzialmente scorretta, con alcuni errori morfosintattici e di punteggiatura	18 Lessico complessivamente adeguato. Forma semplice ma corretta sul piano morfosintattico; pochi errori ortografici e/o di punteggiatura non gravi	19-23 Lessico adeguato. Forma corretta sul piano morfosintattico, con lievi imprecisioni lessicali e uso corretto della punteggiatura	24-29 Lessico appropriato. Forma corretta sul piano morfosintattico. Registro comunicativo abbastanza adeguato	30 Lessico vario e articolato. Forma corretta, curata e fluida, con piena padronanza sintattica; pienamente efficace e la punteggiatura
INDICATORE 3 - Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali - Espressione di giudizi critici e valutazioni personali		0-3 Molto carente e incompleta; conoscenze molto lacunose; rielaborazione critica inesistente	4-7 Parziale e /o con imprecisioni; conoscenze generiche; rielaborazione critica appena accennata	8-11 Imprecisa e limitata; conoscenze generiche; rielaborazione critica superficiale	12 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; conoscenze sufficienti; rielaborazione critica semplice	13-15 Complessivamente completa, con conoscenze pertinenti; rielaborazione discreta	16-19 Completa e con apporto di conoscenze sicure; valutazioni personali attendibili	20 Conoscenze ampie, solide e documentate; rielaborazione approfondita e originale
INDICATORE SPECIFICI	- Pertinenza del testo rispetto alla traccia - Coerenza nella formulazione dell'eventuale titolo e dell'eventuale parafrasi	0-1 Testo del tutto non pertinente rispetto alla traccia; titolo e parafrasi assenti o del tutto inadeguati	2-3 Testo non pertinente rispetto alla traccia; titolo e parafrasi non adeguati	4-5 Testo solo in parte pertinente rispetto alla traccia; titolo e parafrasi non del tutto adeguati	6 Testo pertinente rispetto alla traccia; ; titolo e parafrasi adeguati	7 Testo pienamente pertinente rispetto alla traccia; titolo e parafrasi appropriati	8-9 Testo esauriente e puntuale rispetto alla traccia; titolo e parafrasi appropriati ed efficaci	10 Testo esauriente, puntuale e completo rispetto alla traccia; titolo e parafrasi coerenti e originali
	Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione	0-1 Elaborato incoerente sul piano logico ed estremamente disorganico	2-3 Elaborato sviluppato in modo confuso, a volte disorganico	4-5 Elaborato schematico e non sempre lineare	6 Elaborato sviluppato in modo lineare e con collegamenti semplici dal punto di vista logico	7 Elaborato sviluppato in modo coerente e con apprezzabile organicità espositiva	8-9 Elaborato sviluppato in modo coerente, organico e sicuro	10 Elaborato sviluppato in modo pienamente coerente e organico; equilibrato, chiaro ed efficace
	Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	0-3 Molto carente e incompleta; riferimenti culturali molto lacunosi e/o inadeguati	4-7 Parziale e /o con imprecisioni; riferimenti culturali frammentari	8-11 Parziale e /o con imprecisioni; riferimenti culturali generici	12 Essenziale e limitata ad aspetti semplici; sufficienti i riferimenti culturali	13-15 Completa; adeguati e pertinenti i riferimenti culturali	16-19 Completa; pertinenti e precisi i riferimenti culturali	20 Completa e documentata; ottimi i riferimenti culturali